

Dossier de Presse

La formation actuelle "Becquécois" est en place depuis plus de 2 ans. L'on parle ici d'un spectacle à grand déploiement: costumes , éclairage et musique . Le groupe comprend 9 musiciens (basse, batterie , percussions, claviers, guitares, cuivres) et 4 chanteurs. Le choix du répertoire de la formation "Becquécois" se veut avant tout une rétrospective des belles chansons québécoises , traitées en medley. L' aspect scénique y est capital, et à l'instar de beaucoup de formations de ce type , le spectacle avec tout le personnel que cela implique, est très facilement transportable.

Avec les décors et les costumes , les musiciens et les chanteurs savent recréer toutes les différentes époques des pièces interprétées. Tout le personnel de la formation a acquis leurs expériences dans différents milieux de la chanson.

Le spectacle "Becquécois" provoque des rires, des émotions intenses, du tapage de pieds, de la danse et beaucoup d'applaudissements.

Nous préférons vous en avertir...

Bernard D'Anjou, Directeur musical

Les membres du groupe



Bernard D'Anjou -
Directeur musical Il s'est distingué récemment en produisant lui-même ses propres pièces sur C.D. (Tripode). Un des instigateur du présent projet, il veille à la bonne marche du groupe.
Bassiste



Daniel - musicien accompagnateur pour plusieurs auteurs compositeurs interprètes. (Festival de la Chanson de Granby, Fêtes Saint Jean-Baptiste, etc.) Quelques unes de ses compositions ont aussi été produites par d'autres interprètes...
Guitariste



Claude - Il se produit dans la région de Granby où il participe à de nombreux ensembles tant dans la musique rock que Jazz ou classique. Il dirige depuis 1999 le Claude Prud'homme Jazz Ensemble que l'on peut entendre sur le cd du groupe intitulé "Dahlia".
Guitariste



Jocelyn - Pianiste accompagnateur pour le festival de la chanson depuis plusieurs années, arrangeur musical et vocal pour chorale et orchestre, concepteur de trame sonore pour messages publicitaires et vidéos promotionnelles de différentes industries.
Pianiste



Stéphane - Batteur pour la Philharmonique de St-Hyacinthe durant dix ans. Depuis 1995, il a fait des spectacles et du studio avec plusieurs artistes dont David Étienne, Johanne Lefebvre et Jetsam. De plus, il enseigne la batterie au Collège Charles-Lemoyne à Longueuil.
Batteur



Jean - Il fait des études de musique au Cégep Drummondville (percussion) accompagnant divers chanteurs rock et folk avec divers groupes à Montréal, Trois-Rivières.
Percussionniste



Véronique - De nature très artistique, elle a su créer une ambiance unique avec sa voix lors de prestations antérieures. Véronique explore toutes sortes d'horizon musical mais se spécialise dans l'interprétation dans la présente formation.
Chanteuse



Priscilla - Elle chante du pop, gospel, classique et explore la danse par moment. Elle s'est produite au théâtre Palace de Granby, dans le cadre des spectacles bénéfiques pour la Fondation Charles-Bruno et le Téléthon des maladies infantiles.
Chanteuse



Conrad - Originaire de Granby et faisant de la musique sa plus grande passion depuis plus de 20 ans en tant que batteur, guitariste et chanteur soliste, Conrad prend une place très importante au sein de la formation.
Chanteur



Benoît - Passant par la magie, la mise en scène, le théâtre et le chant, il a exploré différents aspects gravitant autour du spectacle. Il a participé à des premières parties de spectacles tels que: Jean-Michel Anctil etc...
Chanteur



Joey - Fort d'une formation en musique (cegep de Drummondville), Joey a joué dans de nombreux bars et salles de spectacle. À l'aise autant sur le saxophone qu'avec la flûte, il est un atout important pour le groupe.
Saxophoniste



Jean-Pierre - Il est musicien accompagnateur pour plusieurs auteurs compositeurs interprètes. (Festival de la Chanson de Granby, Fêtes Saint Jean-Baptiste, spectacles au chapiteau du Palace de Granby, etc.)
Trompettiste



Caroline - Membre honoraire du groupe "Bajo tierra underground" (composé de musiciens cubains), elle participera au festival de Jazz en Juin 2004 de Matanzas, Cuba.
Tromboniste



Jessey Brown -
Directeur artistique
Metteur en scène

Répertoire

FOLKLORE

La bastringue
tout le monde est malheureux
La bite à tibi
Au chant de l'alouette
Sors moi donc Albert
Paquetville

COUNTRY

Si j'avais un char
Willie Lamothe Medley
Achy Breaky dance

MIX QUÉBEC

Frédéric
Welcome Soleil
Petit matin
Le pic-bois
Et c'est pas fini...

MEDLEY PLAMONDON

Belle
Des mots qui sonnent
Call girl
J'taime comme un fou
Stone
Blues du Business man
L'amour existe encore
Seul
J'ai besoin d'un ami
Naziland

GO GO

Trois petits coups
Avant de me dire...
Découragé
Donne-moi ta bouche
Ton amour a changé ma vie
J'ai ta photo dans ma chambre
Hey hey Lolita
Manon vient danser le Ska
Le yaya
Do wha didi
Splish-Splash

MIX 70'

Je ne suis qu'une chanson
Le petit Roi
Tous les palmiers
J'ai rencontré l'homme de ma vie
Quand on aime on a toujours 20
Comme j'ai toujours envie d'aimer
Des croissants de Soleil
Pas besoin
Conception

Danse

Julie
Aimes-tu la vie
Double-vie
Provocante
Sugard Daddy
Pied de poule
Sauvez mon âme

Chu un rocker
J'ai le Rock'N Roll pis toé
2' ot bières
Bobepine
Marie-stone
Émeute dans la prison
Les bombes
Chasse-galerie
La maudite machine
1990
Passe-moé le puck
Besoin pour vivre
Promenade sur Mars

Quétaine

RBO - Le feu sauvage
chus d'bonne humeur
Ha c'qu'on est bien
dans son bain
Le frigidaire
La danse des canards
Bonjour La Police

Bernard D'Anjou, Directeur musical